

Datos generales					
Plantel	34 Alan Sac'jun.	Coordinación	Selva	Semestre	Quinto.
Ubicación del plantel	Alan Sac'jun, Chilón, Chis.	UAC	HISTORIA DE CHIAPAS.		

Datos de la progresión del aprendizaje			
Etapa de la progresión (Número)	6	Tiempo total de ejecución	4 horas
Enunciado de la progresión	Analiza los movimientos locales que surgieron durante el desarrollo de la Revolución Mexicana en Chiapas, a través de la indagación, divulgando la información mediante técnicas de comunicación como: debates, foros, panel etcétera, para comprender la influencia que tuvieron en su conformación política, social y económica posterior a la Revolución.		

Elementos presentes en la progresión del aprendizaje	
Categoría	4.- Chiapas revolucionario, una mirada al siglo XXI.
Subcategoría	1.- Influencia de la Revolución mexicana en Chiapas
Metas de aprendizaje.	1.- Conoce los efectos y los movimientos locales como consecuencia de la Revolución mexicana.
Aprendizaje de trayectoria. (equivale al perfil de egreso)	Genera identidad y conciencia histórica para comprender la realidad en sus diferentes contextos.

Contenidos sugeridos
<ul style="list-style-type: none"> Conciencia histórica.

Abordaje de la progresión del aprendizaje

	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/ material didáctico	Instrumentos de evaluación.
Apertura	<p>El docente detona la recuperación de conocimientos previos con las siguientes interrogantes: ¿Qué entiendes por movimiento social? ¿Cuáles crees que pueden ser las causas de su creación? ¿Cuáles son las consecuencias de un movimiento social? ¿Qué es un cambio social? ¿Tienes conocimiento de algún movimiento social que se haya originado o desarrollado en tu estado o en la comunidad dónde vives?</p> <p>A manera de refuerzo, el docente proyectará la reseña en el siguiente video: “La Rebelión de los Colgados” https://www.youtube.com/watch?v=D rBhmxgQjAo</p> <p>Después de ver el vídeo, el estudiante responde las siguientes preguntas en su cuaderno. 1. ¿Cómo se llama el protagonista de la historia? 2. ¿En qué lugar se desarrolló la trama? 3. ¿Cuál fue el movimiento social que se formó y cuáles fueron sus consecuencias? 4. ¿Qué opinas de la forma de actuar de los pobladores: desde la parte dominante y la oprimida a principios del Siglo XX?</p>	60 minutos	<p>Pizarrón Marcadores.</p> <p>Libreta</p>	<p>Guía de observación.</p> <p>Lista de cotejo.</p>
Desarrollo	<p>De manera individual, los estudiantes elaboran esquemas de doble entrada bajo las siguientes directrices: REVOLUCIÓN MEXICANA EN CHIAPAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Periodo y Territorios Personajes sobresalientes y sus implicaciones ✓ Identificar los movimientos locales, sus características, causas y consecuencias. ✓ Repercusiones de la Revolución Mexicana en Chiapas. 	60 minutos	<p>Computadora Celular Hojas blancas Copias</p>	Lista de cotejo
Cierre	<p>Tomando como soporte lo investigado, EXPRÉSATE por medio de una de las siguientes actividades: A) En forma escrita: redactar un ensayo con el Tema: “Cómo se vivió la Revolución Mexicana en Chiapas”. B) En forma oral: participar en el Debate: “En Chiapas se vivió una revolución”</p>	90 minutos	<p>Hojas blancas Sillas Mesas</p>	Lista de cotejo.

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
FENNER, J y Lisboa, M. (2010) La Revolución Mexicana un Siglo Después. México. UNAM. Págs.497.	<p>✓ Reseña: “La Rebelión de los Colgados” https://www.youtube.com/watch?v=DrBhmxgQjAo</p> <p>✓ Película “La Rebelión de los Colgados” de Bruno Traven. https://www.youtube.com/watch?v=44mw8fglk1c&t=5s</p>	

Datos de la progresión del aprendizaje			
Etapas de la progresión (Número)	7	Tiempo total de ejecución	4 horas
Enunciado de la progresión	Explica el proceso de desarrollo social, económico y político de Chiapas exponiendo sus ideas y reflexión crítica para comprender la evolución socioeconómica del Estado y su posición política en México.		

Elementos presentes en la progresión del aprendizaje	
Categoría	4.- Chiapas revolucionario, una mirada al siglo XXI.
Subcategoría	2. - Procesos del desarrollo social, económico y político contemporáneo.
Metas de aprendizaje.	Meta 2: Identifica los principales cambios políticos y sociales, para entender el potencial económico de Chiapas.
Aprendizaje de trayectoria. (equivale al perfil de egreso)	Genera identidad y conciencia histórica para comprender la realidad en sus diferentes contextos.

Contenidos sugeridos
<ul style="list-style-type: none"> Revoluciones sociales.

Abordaje de la progresión del aprendizaje				
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/ material didáctico	Instrumentos de evaluación.
Apertura	<p>Dinamización grupal: “Telaraña del saber”. El docente inicia explicando acerca de la “Importancia de las revoluciones sociales” para luego lanzar el estambre a un alumno, que dará seguimiento al tema, se repite de manera consecutiva hasta donde se considere necesario.</p> <p>Proyectar los siguientes videos: “Cápsula: La Revolución Mexicana en Chiapas” en palabras del Dr. Sergio Nicolas Gutiérrez https://www.youtube.com/watch?v=Ff wJE- _NOOE “Chiapas en la revolución mexicana” del museo regional de Chiapas- INAH https://www.youtube.com/watch?v=A R34gBZfLUM Realizar una mesa redonda donde se aborden las siguientes preguntas: ¿Son importantes la revoluciones? ¿Qué papel jugó Chiapas en la Revolución Mexicana? ¿Cuál fue el impacto de la Revolución Mexicana en la sociedad Chiapaneca? ¿Conoces algunos personajes históricos de Chiapas que participaron en la Revolución Mexicana?</p>	60 minutos	<p>Estambres</p> <p>Fichas técnicas</p>	<p>Registro Anecdótico para la “Telaraña del saber”</p> <p>Lista de cotejo</p>
Desarrollo	<p>Se abordan los siguientes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollo social de Chiapas posrevolucionario, retos y desafíos del siglo XX. 2. Política contemporánea de Chiapas. a) Personajes históricos y gobernadores. 3. Crecimiento y desarrollo económico de Chiapas. Se solicitará a los alumnos realizar la búsqueda de información. El docente puede facilitar diversas fuentes de investigación, para luego en equipos elaborar trípticos informativos. 	90 minutos	<p>Equipo multimedia</p> <p>Papel</p> <p>Plumones</p>	Rúbrica.
Cierre	<p>Utilizando la Taxonomía de Bloom y, de acuerdo a la información de los trípticos, dividir el grupo y formular preguntas referentes a: ✓ Las ventajas y desventajas de tener zonas económicas en Chiapas. Para organizar un debate en el salón de clases. Es importante tomar en cuenta las tres temáticas abordadas en la fase de desarrollo. Como apoyo, en la parte de</p>	90 minutos	<p>Hojas blancas</p> <p>Sillas</p> <p>Mesas</p>	Lista de cotejo.

instrumentos de evaluación se dejan algunos ejemplos de preguntas esenciales y preguntas sugerentes para orientar el debate.

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
<p>Gral. Carlos A. Vidal un revolucionario chiapaneco Reconstrucción Nacional citando al periódico El Heraldo (1920) Ciudad de México, 2 de junio, primera plana.</p> <p>Candidato a la presidencia el Gral. Álvaro Obregón, candidato al gobierno del estado el Gral. Tiburcio Fernández Ruiz. Reconstrucción Nacional, 29 de agosto de 1920, primera plana.</p>	<p>✓ “Cápsula: La Revolución Mexicana en Chiapas” en palabras del Dr. Sergio Nicolas Gutiérrez. https://www.youtube.com/watch?v=FfwJE-NOOE</p> <p>✓ “Chiapas en la revolución Mexicana” del museo regional de Chiapas-INAH https://www.youtube.com/watch?v=AR34gBZfLU</p>	

Datos generales					
Plantel	34 Alan Sac'jun.	Coordinación	Selva	Semestre	Quinto.
Ubicación del plantel	Alan Sac'jun, Chilón, Chis.	UAC	HISTORIA DE CHIAPAS.		

Datos de la progresión del aprendizaje			
Etapas de la progresión (Número)	8	Tiempo total de ejecución	4 horas
Enunciado de la progresión	Reconocer el impacto del capitalismo en el estado de Chiapas, así como el corporativismo de los gobiernos de 1970 hasta la actualidad contrastando con las problemáticas y las nuevas realidades para comprender los retos que tiene el Estado en la actualidad.		

Elementos presentes en la progresión del aprendizaje	
Categoría	4.- Chiapas revolucionario, una mirada al siglo XXI.
Subcategoría	3.- Chiapas, conflictos, problemas y desafíos actuales.
Metas de aprendizaje.	Meta 3: Comprende el presente y futuro de la sociedad chiapaneca.

Aprendizaje de trayectoria. (equivale al perfil de egreso)	Genera identidad y conciencia histórica para comprender la realidad en sus diferentes contextos.
--	--

Contenidos sugeridos

- Identidad y Conciencia histórica.

Abordaje de la progresión del aprendizaje

	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/ material didáctico	Instrumentos de evaluación.
Apertura	<p>El docente genera la recuperación de conocimientos previos con las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué entiendes por Capitalismo?</p> <p>¿Qué entiendes por Corporativismo?</p> <p>¿Cómo ha influido el capitalismo en tu vida?</p> <p>¿Cómo has vivido el capitalismo en tu estado y en tu comunidad?</p> <p>El docente proyectará el siguiente video:</p> <p>“México, 20 años del ejército Zapatista”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=X7evoBmRHuY</p> <p>Para el estudio independiente se sugiere en casa leer lo siguiente:</p> <p>Página web: “Chiapas: El Capitalismo en las comunidades indígenas de Los Altos – VI” https://www.alainet.org/es/active/67335</p> <p>Libro digital UNAM: “Dependencia y desarrollo capitalista en la Sierra de Chiapas” https://librosoa.unam.mx/handle/123456789/3760</p>	90 minutos	<p>Pizarrón</p> <p>Plumones</p> <p>Cañón</p> <p>Laptop</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p>	Guía de observación.

Desarrollo	El docente organiza en equipos al grupo, para llevar a cabo la investigación documental de los aciertos y desaciertos de los gobiernos del estado de Chiapas a partir de 1970 hasta la actualidad. Con lo investigado elabora una línea del tiempo de los gobiernos del Estado.	60 minutos	Computadora Celular Hojas blancas Copias Archivo PDF	Lista de cotejo
Cierre	El docente organiza la mesa de análisis, para ello, en el aula o en algún espacio amplio se organiza de la siguiente manera: 1. Los estudiantes participantes se sientan en círculo. 2. Se elige un moderador, quien llevará a cabo el desarrollo de la mesa de análisis (tiempos y preguntas) Puede ser un docente o un estudiante. 3. Los estudiantes no participantes se sentarán alrededor, pidiendo guarden compostura. Temáticas propuestas para el desarrollo de la mesa de análisis: ✓ La modernidad de Chiapas ✓ El EZLN ✓ El capitalismo en Chiapas ✓ El Corporativismo en el Estado. Nota: Son temáticas sugeridas, el docente y los estudiantes deciden cuál abordar, o bien, adecuar un tema acorde a su contexto.	90 minutos	Hojas blancas Sillas Mesas	Coevaluación.

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
Libro digital UNAM: “Dependencia y desarrollo capitalista en la Sierra de Chiapas” BIBLIOGRÁFICA https://librosoa.unam.mx/handle/123456789/3760	✓ “México, 20 años del ejército Zapatista” https://www.youtube.com/watch?v=X7evoBmRHuY	

VALIDACIÓN

Nombre y firma del docente

Fecha de entrega

Validó

Dra. Emma Beatriz Jiménez Trujillo

Lic. Sergio Santos Moreno

ANEXOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR ACTIVIDADES DE LA FASE DE INICIO			
Profesor:			
Fecha:	Grado y grupo:	Plantel:	
Número de progresión:		Meta:	

Criterios	Sí	No	Observaciones
1.- Llegada puntual a clase.			
2.- Atención y escucha activa			
3.- Participación en preguntas detonadoras			
4.- Participación en preguntas detonadoras			
5.- Participación en discusión			
6.- Respeto a los compañeros			
7.- Toma de apuntes			

Lista de cotejo para evaluar preguntas.		
Profesor:		
Fecha:	Grado y grupo:	Plantel:
Nombre del estudiante:		
Número de progresión:		Meta:

Criterios	SI	NO
1.- Contestó al 100% las preguntas planteadas		
2.- Las 3 primeras preguntas fueron contestadas de forma correcta		
3.- La opinión plasmada en la pregunta 4 fue amplia y explícita		
4.- Respetó el tiempo programado para responder		

Lista de cotejo para evaluar cuadro de doble entrada.			
Profesor:			
Fecha:	Grado y grupo:	Plantel:	
Número de progresión:		Meta:	

Elementos del Cuadro sinóptico	SI 2 PUNTOS	NO 1 PUNTO	Observaciones
Conceptuales: Manejo de información: Describe claramente en el cuadro de doble entrada los componentes temáticos indicados.			
Procedimentales: Comprensión del tema: En la redacción se evidencia el adecuado manejo de los temas y su interrelación. Coherencia y argumentación: La información es coherente con la perspectiva de la lectura, la incorporación de las temáticas responde a una argumentación implícita.			
Actitudinales: Tiempo y forma de entrega: El documento tiene la forma de cuadro de doble entrada y es presentado a tempo.			
Usa ejemplos concretos de la religión (fiestas, tradiciones, creencias)			
La información es clara y precisa.			

RUBRICA PARA EVALUAR DIBUJO

Nombre del alumno:	Semestre:
	Grupo:

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Técnica de dibujo	<ul style="list-style-type: none"> Utilización correcta de las técnicas de dibujo, como: sombreado, líneas y texturas. Precisión y detalle en el dibujo. Capacidad para representar volúmenes y perspectivas. 	<ul style="list-style-type: none">
Composición	<ul style="list-style-type: none"> Creatividad y originalidad en la composición. 	<ul style="list-style-type: none">
Expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Transmisión efectiva de emociones, ideas o mensajes a través del dibujo. Uso adecuado de los elementos visuales para expresar conceptos. 	<ul style="list-style-type: none">

<p>Observación y representación del tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para observar y representar objetos y sujetos del tema • Percepción y captación de detalles y atributos de los objetos representados en el tema • Fidelidad y precisión en la representación de los sujetos del tema 	<ul style="list-style-type: none"> •
--	--	---

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR MESA REDONDA

Nombre del alumno:	Semestre:	
	Grupo:	
	Periodo de evaluación:	Fecha:
Nombre de la asignatura:		

No	INDICADORES A EVALUAR	CUMPLIMIENTO		PUNTOS	OBSERVACIONES
		Si	No		
1.	La mesa está conformada por un moderador, expositores y público.				
2.	El tiempo se dividió en cuatro momentos: 1.- presentación-introducción; 2.- cuerpo de la discusión; 3.- sesión de preguntas y respuestas; 4.- conclusión.				
3.	Al inicio, se señala el tiempo de duración de cada momento y cada intervención, además se definen las reglas sobre las que se guiará la discusión.				
ROL DE LOS PARTICIPANTES					
MODERADOR					
4.	Es capaz de dirigir la introducción, la presentación de los expositores y dar una conclusión de la temática .				

5.	Es capaz de cuidar el cumplimiento de los tiempos de participación y las intervenciones del público.				
EXPOSITORES					
6.	Dan aportaciones relevantes y pertinentes de la temática abordada.				
7.	Se expresan adecuadamente y dan fluido su mensaje.				
PUBLICO					
8.	Se muestran atentos y respetuosos a la discusión.				
9.	Realizan preguntas apropiadas que complementan la temática.				

Lista de cotejo para evaluar mesa redonda.			
Profesor:			
Fecha:	Grado y grupo:	Plantel:	
Número de progresión:		Meta:	

Elementos para considerar	SI	NO	Observaciones
	2 PUNTOS	1 PUNTO	
Se integró a un equipo de trabajo de manera colaborativa y participativa.			
Organización del material			
Aportó características para elaborar el mapa circular			
Respetó el turno del compañero para emitir opinión.			
Participó apartando y respetando ideas diferentes a las suyas.			
El mapa circular presenta originalidad, colorido e impacto visual			

RUBRICA PARA EVALUAR TRÍPTICO

Aspectos	() Excelente	() Satisfactorio	() Mejorable	() Suficiente	Observaciones
Contenido	Abarca los temas centrales completamente e incluyó detalles, ejemplos y se evidenció conocimiento del tema.	El tema central fue tratado con propiedad, el contenido es valioso, pero el conocimiento parece ser superficial.	La información más importante está reflejada, pero hay algunas incongruencias en los datos	El contenido es insuficiente y hay múltiples errores en los detalles	
Estructura	El tríptico se presentó de forma adecuada y creativa.	La forma de presentación es interesante.	La presentación es algo deficiente y no logró mantener la atención de los presentes.	La presentación no fue realizada con éxito y no consiguió conectar con la audiencia.	
Trabajo colaborativo	El grupo aseguró y demostró haber dividido equitativamente las labores entre los miembros y todos evidencian haber aprendido.	El trabajo se dividió entre todos los participantes.	Un integrante del grupo no cumplió con la tarea asignada.	La mayor parte del grupo no cumplió con la asignación.	

Ortografía y redacción	La información incluida en el tríptico está escrita de manera adecuada, el vocabulario empleado corresponde con el contexto y los párrafos son coherentes y cohesivos.	La mayoría de la información está escrita de acuerdo con las reglas gramaticales y hay coherencia.	Al menos la mitad de la información escrita ha sido redactada tomando en cuenta las reglas de ortografía y redacción básicas.	Se evidencian errores de sintaxis, coherencia, cohesión, adecuación y ortográficos.	
------------------------	--	--	---	---	--

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR ACTIVIDADES DE LA FASE DE INICIO

Instrucciones: Marque con una X en el casillero correspondiente los criterios observados en el desarrollo de la clase

Acciones a evaluar	Siempre	Algunas veces	Aspecto a mejorar
Llegada puntual a clase			
Atención y escucha activa			
Participación en preguntas detonadoras			
Participación en discusión			
Respeto a los compañeros			
Toma de apuntes			

RÚBRICA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Nombre del alumno o alumnos: _____ Semestre: _____ Grupo: _____ Turno: _____

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Cantidad de información	Utiliza numerosas y diversas fuentes de información (bibliografía, webgrafía, entrevistas...) que están relacionadas con el tema.	Utiliza numerosas y diversas fuentes de información (bibliografía, webgrafía, entrevistas...) aunque no todas aportan información relevante.	Utiliza escasas y poco diversas fuentes de información, aunque todas están relacionadas con el tema.	Las fuentes consultadas son escasas, no aportan información relevante y algunas no están relacionadas con el tema.
Calidad de la información	Todas las fuentes son de alta calidad, fiables y actualizadas. Completa con imágenes, gráficos, dibujos... que aportan mayor información y matices al texto.	La mayoría de las fuentes de información son de calidad, fiables y están actualizadas. Completa con alguna imagen, gráfico o dibujo.	Algunas de las fuentes de información consultadas no son fiables y/o no están actualizadas. Los recursos complementarios (imagen, gráfico, dibujo) no aportan información relevante.	Las fuentes de información consultadas no son fiables y/o no están actualizadas. No aporta recursos complementarios (imagen, gráfico, dibujo) o éstos no añaden información relevante.
Conclusiones e ideas clave	Responde correctamente a la pregunta/reto presentado. Expresa con claridad las ideas clave del tema utilizando un vocabulario adecuado y suscita nuevos interrogantes.	Responde correctamente a la pregunta/reto presentado. Expresa sus ideas de manera clara y sencilla.	Aunque contesta a la pregunta/reto transmite las conclusiones de forma confusa e imprecisa.	No contesta correctamente a la pregunta/reto y no identifica las ideas clave del tema.
Presentación	Información muy bien organizada y redactada. Sin errores gramaticales, ortográficos ni de puntuación. Resalta las ideas principales y utiliza recursos que ayudan a la comprensión del tema.	Información bien organizada y redactada. Sin errores gramaticales, ortográficos ni de puntuación.	la información está organizada, aunque en su redacción hay algún error gramatical, ortográfico o de puntuación.	La información no está organizada y en su redacción hay bastantes errores gramaticales, ortográficos y de puntuación.